

Дата: 16.03.15 6 класс 1-2 урок

Тема урока: Наклеивание семян моркови на бумажные ленты.

Тип урока: комбинированный урок

Цель: Систематизировать знания учащихся по теме «Морковь, Выращивание моркови»
Сформировать практические умения и навыки по наклеиванию семян моркови на бумажную ленту.

Задачи:

1. Закрепить с учащимися строение растения моркови 1 и 2 года жизни; условия и технологию выращивания моркови, отличительные признаки семян моркови. Сформировать представление о способах посева семян моркови. Учить размечать бумажную ленту для наклеивания семян моркови, клеить семена. Формировать навыки самоконтроля.
2. Развивать у учащихся мыслительные процессы через работу с ребусом, работу с пословицами, произвольное внимание, память через повторение материала, мелкую моторику пальцев рук, речь.
3. Формировать волевые качества, умение работать в команде сообща; трудолюбие - через работу с пословицами о труде.

Оборудование: презентация, семена, бумажные ленты, клей, карточки с пословицами

Ход урока:

Этапы урока	Содержание	Индивид – коррекц. работа
1.Орг.моме нт	1. Проверка готовности учащихся к уроку 2. Настрой на урок <i>Итак, друзья, внимание, Ведь прозвенел звонок. Садитесь поудобнее, Начнем скорей урок.</i> 3. Ребус «Разгадай слово» (морковь)	
2. Актуализац ия знаний	1. сообщение темы урока, для начала повторим наши знания о моркови. «Своя игра» играть дружно, помогать друг другу! (презентация) <u>строение моркови</u> 10 – строение корнеплода 20 - строение корнеплода первого года жизни 30 – несчастный случай 40 - признаки созревания семян моркови 50 - что образуется у корнеплода моркови во второй год <u>Условия роста</u> 10 - когда сеют семена моркови 20- несчастный случай 30- какие удобрения вносят при подготовке почвы 40 –счастливый случай	Уч- ся делятся на команды: Оксана, Наташа; Ксюша, Олеся.

3. Постановка цели и задач урока. 4. Основная часть - изложение нового материала 5. Закрепление 6. Практическая работа 7. Итог	50 – необходимые условия для роста посевов моркови <u>Секреты выращивания моркови</u> 10 – этапы подготовки почвы 20 – способы посева моркови 30 – уход за посевами моркови 40 - счастливый случай 50 - какие корнеплоды называются маточниками, для чего их подращивают <u>Воспитат –я задача</u> –составить пословицы о труде из деформированного текста <u>Подведение итогов игры</u> – Сегодня мы будем наклеивать семена моркови на бумажные ленты. Но для начала <u>задание</u> – разобрать семена, назвать каких овощных культур данные семена, найти среди них семена моркови. Морковь во все времена была одним из любимых овощей. Немало пословиц и поговорок о ней «Сей морковь в срок, будет прок» (Что это значит?), «На полатях лежать , так моркови не видать!» Совсем скоро начнется посев семян некоторых овощных культур, в том числе и моркови. Как вы считаете можно ли как – то подготовиться заранее к нему? Как? <u>Презентация -2 часть</u> Способы посева семян моркови - знакомство 1. Чтение инструкционной карты 2. Вопросы: - Какой ширины д.б. полоски бумаги? - какой они могут быть длины? (зависит от длины гряды) - на каком расстоянии наклеивать семена? 3. <u>Самостоятельная работа</u> 4. <u>текущий инструктаж</u> Физминутка 5. Отчет о проделанной работе - какие семена готовили к посеву -с чего начинали работу - как нужно разметить ленту? 6. Оценивание работы <u>7.Рефлексия</u> <u>Вопросы</u> - Чем занимались на уроке? - Чему научились на уроке? - Какие были затруднения? - С чем справились без особых затруднений? - Могут ли пригодиться в жизни полученные умения?	Составляют пословицы, объясняют. Подсчитывают очки. Уч – ся разбирают семена, называют каких они овощных растений Наташа Т. Инд. Р. С Аней П.- разметка лент
--	---	--

--	--	--

Самоанализ урока

1. Оценка общей структуры урока.

К какому типу урока может быть отнесен данный урок? Каково место урока в теме, разделе, курсе? Четко ли выделены элементы урока данного типа и правильно ли определена дозировка времени, отводимая на каждую часть урока?

2. Реализация основной дидактической цели урока.

Все ли требования программы по данной теме (вопросу) получили отражение в уроке? Насколько активны были учащиеся при ознакомлении с новым материалом (восприятие, понимание, пробуждение познавательного интереса)? Верно ли продумана методика решения отдельных “блоков” нового материала?

Как и что следовало изменить в изучении нового материала и почему?

Имела ли место организация первичного, сопутствующего закрепления (в процессе ознакомления с новым, на специально выделенном этапе урока)? Как осуществлялась проверка качества знаний, умений и навыков учащихся (каким был охват учащихся, принцип вызова и т.п.)?

3. Осуществление развития учащихся в процессе обучения.

Имело ли место вовлечение учащихся в основные мыслительные операции (анализ, синтез, обобщение, классификация, систематизация)? Осуществлялись ли внутрипредметные и межпредметные связи? Были ли использованы средства развития творческого мышления? Сообщалась ли на уроке какая-либо информация для общего развития? Имело ли место эстетическое развитие учащихся?

4. Воспитание в процессе урока.

Были ли полностью использованы воспитательные возможности содержания учебного материала? Какая работа велась по формированию мировоззрения? Как была обеспечена на уроке связь обучения с жизнью? Были ли использованы воспитательные возможности оценки знаний? Каково было воспитательное воздействие личности самого учителя?

5. Соблюдение основных принципов дидактики.

Правильно ли была организована деятельность учителя и деятельность учащихся с позиции реализации принципов обучения?

6. Выбор методов обучения.

Соблюдались ли общие требования к выбору методов обучения (в зависимости от общей целевой направленности, дидактической цели, специфики учебного материала, предмета, возраста и индивидуальных особенностей учащихся и т.п.)?

7. Работа учителя на уроке.

Какие виды деятельности учителя имели место на уроке и в каком соотношении (речевая деятельность, слушание, записывание, помощь учащимся и др.)? Был ли достигнут контакт с классом.

8. Работа учащихся на уроке.

Какой была активность учащихся на разных этапах урока? Какими были виды деятельности учащихся на уроке? Обращалось ли внимание на культуру труда? Какая дисциплина была на уроке и почему?

9. Гигиенические условия урока.

Достаточна освещенность классной комнаты: Сидят ли учащиеся с учетом их здоровья, роста, успеваемости? Удачно ли составлено расписание?

10. Некоторые социальные задачи.

Задачи, связанные с решением педсовета, метод объединения или продиктованы исследованием школы.

В зависимости от момента анализ может проводиться не по всем параметрам, а по двум-трем из перечисленных.

Самоанализ – это уже начало подготовки учителя к следующему уроку. В настоящее время многие ученые и практики сходятся на том, что педагоги должны владеть различными схемами урока и анализировать урок применительно к различным целям.

Самоанализ урока

Группа _____ кол-во присутствующих _____ кол-во по списку _____

Тема урока _____

Тип урока и его структура _____

1. Каково место данного урока в теме? Как этот урок связан с предыдущим?
2. Краткая психолого-педагогическая характеристика группы (количество учащихся, присутствующих, количество «слабых» и «сильных» учащихся, активность учащихся на уроке, организованность и подготовленность к уроку)
3. Какова триединая дидактическая цель урока (обучающая, развивающая, воспитывающая). Дать оценку успешности в достижении целей урока, обосновать показатели реальности урока.
4. Отбор содержания, форм и методов обучения в соответствии с целью урока. Выделить главный этап и дать его полный анализ, основываясь на результатах обучения на уроке.
5. Рационально ли было распределено время, отведенное на все этапы урока? Логичны ли «связки» между этапами? Показать, как другие этапы работали на главный этап.

6. Отбор дидактических материалов, ТСО, наглядных пособий, раздаточных материалов в соответствии с целями занятия.

7. Как организован контроль усвоения знаний, умений и навыков учащихся?

На каких этапах занятия? В каких формах и какими методами осуществлялся? Как организовано регулирование и коррекция знаний учащихся?

8. Психологическая атмосфера на занятии

9. Как вы оцениваете результаты урока? Удалось ли реализовать все поставленные задачи урока? Если не удалось, то почему?

10. Наметить перспективы своей деятельности.

Самоанализ проведенного урока.

№ Вопросы для итогового анализа

Оценка оптимальности действия учителя

Оптимально, не

1 Как были спланированы и поставлены перед учениками задачи урока? оптимально, улучшить планирование таких-то задач

2 Как можно оценить избранную учителем структуру основных элементов урока и время, выделенное на каждый из них?

3 Как можно оценить избранное содержание урока?
Можно ли считать оптимальным (для данной темы, подготовленности класса и возможностей учителя) избранное сочетание методов преподавания, стимулирования и контроля

4 1. при опросе
2. при изучении нового материала
3. при закреплении
4. при обобщении изученного

Насколько удачным оказалось сочетание обще классных, групповых и индивидуальных форм организации учебного процесса на уроке. Обеспечило ли оно дифференцированный подход к слабоуспевающим и наиболее подготовленным ученикам?

6 Рационально ли использовались на уроке средства наглядности, ТСО и пр.?

Творческое применение имеющихся педагогических инноваций, педагогические достижения на уроке:

7 1. составление опорных схем, конспектов
2. использование обучающих программ;
3. составление заданий и задач с развивающим содержанием;

8 Как можно оценить стиль общения учителя с учениками на уроке, соблюдение педагогического такта?

- Соблюдались ли на уроке необходимые гигиенические условия,
9 применялись ли способы поддержания работоспособности
учеников?
10 Насколько успешно решены на уроке задачи образования,
воспитания и развития школьников?
11 Правильно ли определен объем, сложность домашнего задания,
умело ли проведен инструктаж?

Было бы наивно думать, что учительство в своей основной массе само овладеет методикой системного самоанализа урока. Этому надо учить, настойчиво и систематически. И первыми учителями должны стать руководители школ, овладевшие методикой системного анализа урока.

Методика системного самоанализа урока в своей основе мало чем отличается от методики системного подхода к анализу урока руководителем школы, но тем не менее имеет свою определенную специфику, связанную с субъектом анализа – учителем. Поэтому умение провести самоанализ принесёт плоды тому, кто его будет регулярно использовать в своей работе.

Не зря писал французский драматург, памфлетист и поэт Пьер Гренгор (Гренгуар)

“Кто на себя глядит, свой видит лик,

Кто видит лик свой, цену себе знает,

Кто знает цену, строг к себе бывает,

Кто строг к себе - тот истинно велик!