

Государственное казённое общеобразовательное учреждение
«Введенская специальная (коррекционная) школа»

Рассмотрена и принята
на заседании МС
Протокол от 30.08.17
№ 1 по Лобач

Согласовано
зам. директора по УВР
Е.Б. Филиппова

Утверждаю
Приказ от 30.08.17
№ 84
Директор ГКОУ «Введенская
специальная (коррекционная
школа)»
А.А. Егоров



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по предмету « Чтение и развитие речи» для обучающихся
8 класса, имеющих умственную отсталость
(интеллектуальные нарушения)**

учителя высшей квалификационной категории Е.А.Корецких

**с. Введенское
2017 год**

Пояснительная записка.

Рабочая программа по чтению и развитию речи составлена на основе программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук, профессора В.В.Воронковой и базисного учебного плана специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии, утвержденного 10.04 2002 г., № 29/2065-п.

Рабочая программа по чтению и развитию речи предназначена для формирования устной и письменной речи учащихся и их мышления через совершенствование техники чтения и понимание содержания художественных произведений.

Программа содержит материал, помогающий учащимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

На уроках чтения в 8 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками.

Цель: развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

Задачи:

- формирование у учащихся навыков чтения про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения;
- развитие полноценного восприятия доступных по содержанию художественных произведений;
- развитие умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе).

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению. По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения. С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В программе по чтению для 8 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, учащиеся знакомятся с биографическими сведениями об авторе, узнают некоторые литературоведческие понятия, отрабатывают их в процессе практической деятельности. Знакомятся с жанрами народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); видами сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковыми особенностями сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанрами художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор.

Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Общая характеристика учебного предмета.

Обучение чтению и развитию речи имеет практическую направленность. На уроках чтения у школьников 8 класса продолжается формирование техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала вслух, «про себя».

На уроках чтения уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы, обобщения.

При отборе программного материала по чтению учтена необходимость воспитания нравственных качеств и свойств личности, формирование положительных черт характера и всей личности в целом, что позволит выпускникам стать полезными членами общества, включиться в трудовую деятельность в условиях современного производства.

Программный материал школьного курса по чтению и развитию речи в 8 классе подобран с учетом психофизических и возрастных особенностей учащихся и расположен по степени нарастания сложности и объема изучаемых произведений. В 8 классе продолжается знакомство с жанрами устного народного творчества, подобраны доступные по содержанию художественные произведения и отрывки из произведений классиков русской и отечественной литературы, произведения современных писателей русской и зарубежной литературы, краткие сведения об их жизни и творчестве.

В рабочей программе предусмотрено изучение регионального компонента (РК) с целью знакомства с творчеством писателей и поэтов родного края. Уроки внеклассного чтения направлены на развитие читательского интереса и самостоятельности, на расширение кругозора учащихся.

Место учебного курса в учебном плане.

Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока. В 8 классе – 102 часа в год, 3 часа в неделю. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, самопознание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются

организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Личностными результатами изучения курса «Чтение и развитие речи» являются следующие умения и качества:

Эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;

Эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;

Чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;

Любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;

Понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;

Интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;

Наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;

Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;

Этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты, диалоги действующих героев; технология продуктивного чтения.

Предметными результатами изучения курса «Чтение и развитие речи» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика и автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

Образовательные технологии, формы и методы.

С 8 класса начинается литературное чтение. В отличие от объяснительного чтения литературное чтение – это познание самой жизни через художественную литературу. На этом этапе заметно увеличивается объем учебных текстов, усложняется сюжет, шире используется метафорические средства языка, становится более разнообразной жанровая характеристика материалов. Кроме рассказов, стихотворений, сказок, в учебниках для 8-9 классов включены фрагменты художественных произведений больших форм (повести, поэмы, баллады).

Основные дидактические принципы, реализуемые на уроках чтения и развития речи:

- воспитывающего обучения;
- сознательности и активности учащихся в усвоении учебного материала;
- наглядности в сочетании со словесными средствами;
- доступности и прочности знаний;
- научности и систематичности обучения;
- дифференцированного и индивидуального подхода.

Все принципы обучения взаимообусловлены и представляют собой определенную дидактическую систему, на которой строится преподавание всех учебных предметов, в том числе и чтения и развития речи.

Используемые методики обучения.

В специальной (коррекционной) школе VIII вида современные педагогические технологии на уроках чтения и развития речи использовать очень сложно, учитывая контингент учащихся, его возможности и способности. Поэтому в преподавании предмета используются следующие методики:

- методика объяснительного чтения (автор М.А. Рыбникова);
- методика развития устной и связной речи (авторы А.К.Аксенова, Н.Г. Галунчикова, Е.А.Гордиенко, С.Ю.Ильина, Р.И. Луцкина, Л.В. Матвеева и др.)

Формы реализации программы:

- фронтальная;
- парная; - групповая;
- индивидуальная.

Методы реализации программы:

- практический;
- объяснительно;
- иллюстративный;
- частично-поисковый;

Способы и средства:

- технические средства;
- рисунки;
- дидактический материал.

Технологии:

- информационные (ИКТ),
- здоровьесбережение,
- деятельностный подход.

На уроках чтения используются следующие **методы**:

- словесные – рассказ, обсуждение, беседа, работа с книгой, текстом
- наглядные – наблюдение, демонстрация, просмотр
- практические – рисование, сочинение, карточки,

Для реализации основных целей и задач курса чтения и развития речи применяются разнообразные **типы уроков**: урок изучения биографии; урок знакомства с произведением; урок работы над произведением; урок обобщения по теме.

На уроках чтения и развития речи предусматривается:

- работа с учебной и дополнительной литературой, с иллюстрациями и картинками;
- выполнение творческих работ;
- выразительное чтение и заучивание наизусть;
- просмотр художественных фильмов (отрывков) по прочитанным произведениям; > прослушивание аудиозаписей;
- работа с презентацией.

Основным типом урока является комбинированный.

Содержание учебного предмета.

№ п/п	Тема	Кол-во часов
1	Устное народное творчество	10
2	Произведения русской литературы XIX века.	41
3	Произведения русской литературы 1-й половины XX века.	25
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века.	26
	Всего	102

Тематика изучаемых произведений.

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки. Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально – этических и нравственных качеств личности подростка. Навыки чтения. Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии. Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам. Составление плана в форме повествовательных, назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя. Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте. Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста. Знание основных сведений из жизни писателей. Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка. Внеклассное чтение. Знакомство с произведениями зауральских писателей и поэтов. Чтение произведений из книг, газет и журналов. Обсуждение, оценка описываемых событий (с помощью учителя), выразительное чтение. Изучаемые произведения. Устное народное творчество. Русская народная сказка «Волшебное кольцо», пословицы и поговорки, Баллады «Перчатка» В.А. Жуковского, «Нашла коса на камень» И.З. Суркова, Былина «Добрыня и Змей». Произведения русских писателей XIX века. А.С. Пушкин. Воспоминания о поэте: М.Я. Басина «Публичное испытание», И.И. Пущин «Записки о Пушкине» (отрывок); стихотворения «Памятник» (отрывок), «Во глубине сибирских руд...», «Зимнее утро», «И.И. Пущину», «19 октября 1827 года», «Няне», «На холмах Грузии...», «Сожжённое письмо» (отрывок), «Я вас любил...»; «Сказка о попе и о работнике его Балде». М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Смерть Поэта» (отрывок), «Родина» (отрывок), «Парус», «Сосна»; «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». И.А. Крылов. Басни «Волк на псарне», «Осёл и Соловей», «Муха и Пчела». Н.А. Некрасов. Стихотворения «Размышления у парадного подъезда» (отрывок), «В полном разгаре страда деревенская...», отрывки из поэм «Мороз, Красный нос», «Русские женщины». И.С. Никитин. Стихотворения «Русь» (отрывок), «Утро на берегу озера». И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» (в сокращении). Л.Н. Толстой. Рассказ «После бала» (в сокращении). Произведения русских писателей 1-й половины XX века. А.П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». В.Г. Короленко. Отрывок из повести «Слепой музыкант». М. Горький. Рассказ «Макар Чудра». С.А. Есенин. Стихотворения «Спит ковыль...», «Пороша», «Отговорила роща золотая...». А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер». Н.А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка». Произведения русских писателей 2-й половины XIX века. К.Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма». Р.И. Фраерман. Отрывки из повести «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви». Л.А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». А.Т. Твардовский. Отрывки из поэмы «Василий Тёркин». В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин». В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»). Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред». А.А. Сурков. Стихотворение «Родина». Произведения для внеклассного чтения. Ю.Сафронов «Малая Родина», В.Сафронов «Сказ о наших певчих птицах!», А.Пляхина «Мой дядя», «Слово о копейке», стихи А.Пляхина о любви, Е.Хабарова «Золотые горы», «Родная сторона», П.Храмцов «Жизнь», Н.Балашенко «22 июня», «Кургану», А.Соловьев «Праздник Победы». Произведения для заучивания наизусть. А. Пушкин «Во глубине сибирских руд...», «Няне», М. Лермонтов «Родина» (отрывок), «Парус», отрывок из «Песни про царя...», И. Крылов «Осел и Соловей» (отрывок), И. Никитин «Русь» (отрывок), С. Есенин «Спит ковыль...», «Пороша», А. Твардовский «Василий Теркин» (отрывок). Основные требования к знаниям и умениям учащихся. Учащиеся должны уметь: читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»; выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая своё отношение к ним; пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста. Учащиеся должны знать: наизусть 10 стихотворений.

Тематическое планирование

№ п/п		Тема урока		Основные виды учебной деятельности
Устное народное творчество 9 часов.				
1		Устное народное творчество. Жанровые особенности сказок.	1	Чтение вслух, фронтальное обсуждение прочитанного. Определение жанровых особенностей.
2		Знакомство со сказкой «Волшебное кольцо». Определение жанровых особенностей.	1	Выборочное чтение, фронтальное обсуждение прочитанного. Определение жанровых особенностей.
3		Деление сказки «Волшебное кольцо» на смысловые части; составление плана пересказа.	1	Выборочное чтение, фронтальное обсуждение прочитанного. Деление сказки на смысловые части.
4		Пересказ по плану сказки «Волшебное кольцо».	1	Пересказ.
5		Жанровые особенности пословиц и поговорок.	1	Знакомство с тематическими пословицами и поговорками. Нахождение образных слов и выражений.
6		Особенности баллады как жанра устного народного творчества.	1	Чтение в слух, фронтальное обсуждение прочитанного. Определение жанровых особенностей.
7		Выразительное чтение и обсуждение поступка главного героя баллады. В. А. Жуковского «Перчатка».	1	Интонационно выразительное чтение баллады. Иллюстрации к произведению.
8		Чтение по ролям баллады И. З. Сурикова «Нашла коса на камень».	1	Чтение по ролям. Подбор пословиц и поговорок, подходящих к героям баллады. Выразительное чтение.
9		Жанровые особенности былин.	1	Комментированное чтение сокращением текста. Подготовка к сжатому пересказу. Работа с репродукцией картины В. М. Васнецова «Богатыри».
10		Выразительное чтение и сжатый пересказ былины «Добрыня и Змей».	1	Выразительное чтение и сжатый пересказ былины.
Произведения русских писателей XIX века 41 час				
11		Александр Сергеевич Пушкин – великий поэт и сказочник (1799-1837).	1	Чтение, ответы на вопросы. Работа с презентацией «Жизнь и творчество А.С.Пушкина».
12		Пересказ по плану рассказа М. Я. Басина «Публичное испытание».	1	Комментированное чтение. Пересказ по плану. Работа с картиной И.Е.Репина «Пушкин в Лицее».
13		Пересказ по опорным словам рассказа И. И. Пущина «Записки о Пушкине».	1	Комментированное чтение. Ответы на вопросы. Картина Н.Н. Ге «Пушкин в селе Михайловском (Пушкин у Пушкина)». Пересказ по опорным словам.
14		Внеклассное чтение по теме «Зауральские поэты о родине».	1	
15		Выразительное чтение и анализ стихотворения А.С. Пушкина «Памятник».	1	Чтение и анализ. Выразительное чтение, расстановка пауз.
16		Чтение и анализ стихотворения.	1	Выразительное чтение, расстановка пауз.

		А.С.Пушкина «Во глубине сибирских руд...».		Заучивание стихотворения наизусть.
17		Выразительное чтение стихотворения А.С.Пушкина «Зимнее утро».	1	Выразительное чтение стихотворения. Работа с иллюстрацией к произведению.
18		Чтение и анализ стихотворения А.С.Пушкина «И.И.Пущину».	1	Выразительное чтение, расстановка пауз. Рассуждение по произведению.
19		Выразительное чтение и размышления по стихотворениям А.С.Пушкина «Сожжённое письмо», «Я вас любил...».	1	Выразительное чтение, расстановка пауз. Заучивание стихотворения наизусть по желанию.
20		Знакомство со сказкой А.С.Пушкина «Сказка о попе и о работнике его Балде».	1	Выразительное чтение, расстановка пауз. Составление характеристики персонажа.
21		Деление на части и выразительное чтение «Сказка о попе и о работнике его Балде».	1	Выразительное чтение. Интонационная выразительность текста. Работа с иллюстрацией к произведению.
22		Знакомство с биографией М.Ю.Лермонтова.	1	Рассматривание портрета писателя. Выставка книг. Чтение биографии, выделение главных эпизодов биографии.
23		Выразительное чтение и обсуждение стихотворения М.Ю.Лермонтова «Смерть поэта».	1	Выразительное чтение стихотворения. Деление стихотворения на смысловые части.
24		Чтение и анализ стихотворения М.Ю.Лермонтова «Родина».	1	Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
25		Чтение и анализ стихотворений М.Ю.Лермонтова «Парус», «Сосна».	1	Выразительное чтение стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть.
26		Внеклассное чтение. Зауральские поэты о родине. Ю.Сафонов «Малая Родина».	1	Выразительное чтение стихотворения.
27		Слушание и выразительное чтение I ч. отрывков из «Песни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1	Слушание песни. Беседа по услышанному. Выразительное комментированное чтение.
28		Слушание и выразительное чтение II части отрывков из «Песни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1	Слушание песни. Беседа по услышанному. Выразительное комментированное чтение. Работа с иллюстрацией к произведению.
29		Слушание и выразительное чтение III части отрывков из «Песни про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».	1	Выразительное комментированное чтение. Составление характеристики персонажа.
30		Изучение биографии И.А.Крылова.	1	Комментированное чтение. Выделение основных строк из биографии. Определение жанровых особенностей басен.
31		Выразительное чтение по ролям и мораль басни И.А.Крылова «Волк на псарне».	1	Выразительное чтение. Беседа по прочитанному. Чтение по ролям. Нахождение главной мысли произведения. Работа с иллюстрацией к произведению.
32		Выразительное чтение по ролям и	1	Выразительное чтение. Беседа по

		мораль басни И.А.Крылова «Осёл и соловей».		прочитанному. Нахождение главной мысли произведения. Заучивание наизусть отрывка басни. Работа с иллюстрацией к произведению.
33		Выразительное чтение по ролям и мораль басни И.А.Крылова «Муха и пчела».	1	Выразительное чтение. Беседа по прочитанному. Нахождение главной мысли произведения. Заучивание наизусть отрывка басни. Работа с иллюстрацией к произведению.
34		Знакомство с биографией Н.А.Некрасова.	1	Прослушивание биографии. Комментированное чтение. Выделение основных строк из биографии. Пересказ по вопросам учителя.
35		Выразительное чтение и главная и мысль отрывка из стихотворения Н.А. Некрасова «Размышления у парадного подъезда»	1	Выразительное чтение. Беседа по прочитанному. Работа с картиной И.Е.Репина «Бурлаки на Волге».
36		Женская доля русской крестьянки в стихотворении Н.А. Некрасова «В полном разгаре страда...».	1	Выразительное чтение. Беседа по прочитанному.
37		Характеристика русской женщины в стихотворении Н.А. Некрасова «Мороз, красный нос».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Составление характеристики русской женщины.
38		Выразительное чтение отрывка из стихотворения Н.А. Некрасова «Русские женщины».	1	Прослушивание стихотворения. Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному.
39		Изучение страниц биографии И.С.Никитина.	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Знакомство с дополнительным материалом.
40		Выразительное чтение отрывка из стихотворения И.С.Никитина «Русь».	1	Выразительное чтение. Беседа по прочитанному. Заучивание наизусть.
41		Выразительное чтение отрывка из стихотворения И.С.Никитина «Утро на берегу озера».	1	Прослушивание стихотворения. Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному.
42		Изучение биографии И.С.Тургенева. Прослушивание биографии.	1	Комментированное чтение. Выделение основных событий из биографии.
43		Знакомство и пересказ 1 и 2 частей рассказа И.С.Тургенева «Муму».	1	Прослушивание чтения учителя. Беседа по прослушанному. Словарная работа. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по тексту.
44		Пересказ и озаглавливание 3 и 4 частей рассказа И.С.Тургенева «Муму».	1	Прослушивание чтения учителя. Беседа по прослушанному. Словарная работа. Деление текста 3 части на части. Выразительное чтение 4 части. Ответы на вопросы по тексту.
45		Пересказ и озаглавливание 5 и 6 частей рассказа И.С.Тургенева «Муму».	1	Прослушивание чтения учителя. Беседа по прослушанному. Словарная работа. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по тексту.
46		Пересказ и озаглавливание 7 и 8 частей рассказа И.С.Тургенева «Муму».	1	Прослушивание чтения учителя. Беседа по прослушанному. Словарная работа. Выразительное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Составление характеристики по

				плану.
47		Урок-обобщение по рассказу И.С.Тургенева «Муму».	1	Словарная работа. Выборочное чтение. Ответы на вопросы по тексту. Составление плана рассказа. Краткий пересказ рассказа.
48		Внеклассное чтение стихов Зауральских поэтов.	1	Прослушивание и выразительное чтение. Словарная работа. Рассуждение о прочитанном. Выразительное чтение.
49		Изучение страниц биографии Л.Н.Толстого.	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Знакомство с дополнительным материалом. Выделение основных событий.
50		Знакомство и выразительное чтение 1 части рассказа Л.Н.Толстого «После бала».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Нахождение в тексте ответа на вопросы. Работа с иллюстрацией к произведению.
51		Сравнительная характеристика полковника во время и после бала. Л.Н.Толстой «После бала» часть 2.	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Рисование устного портрета. Составление характеристики персонажа.
Произведения русской литературы 1-й половины XX века 25 часов				
52		Изучение биографии А.П.Чехова.	1	Знакомство с жизнью и творчеством автора. Нахождение в тексте отрывка – ответа на вопрос. Работа с выставкой книг. Просмотр отрывков из м/ф «Каштанка».
53		Чтение по ролям рассказа А.П.Чехова «Лошадиная фамилия».	1	Прослушивание аудиозаписи произведения. Чтение по ролям. Нахождение комических моментов рассказа. Работа с иллюстрацией к произведению.
54		Знакомство с биографией В.Г. Короленко.	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Нахождение в тексте отрывка - ответа на вопрос.
55		Чтение и анализ 1 и 2 частей рассказа В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Пересказ частей рассказа.
56		Чтение и анализ 3,4 и 5 частей рассказа В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Пересказ частей рассказа.
57		Чтение и анализ 6,7 и 8 частей рассказа В.Г. Короленко «Слепой музыкант».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Пересказ частей рассказа.
58		Чтение и анализ 9,10 и 11 частей рассказа В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Пересказ частей рассказа. Рисование устного портрета.
59		Изучение эпилога и обобщение по рассказу В.Г.Короленко «Слепой музыкант».	1	Беседа по прочитанному произведению. Составление характеристики персонажа. Нахождение и объяснение образных слов. Просмотр отрывков из к/ф «Слепой музыкант», 1960г. Реж. Т. Лукашевич.
60		Внеклассное чтение. Е. Хабарова «Золотые горы», «Родная сторона».	1	Прослушивание и выразительное чтение. Словарная работа. Рассуждение о прочитанном. Выразительное чтение.
61		Знакомство с биографией М.	1	Знакомство с писателем, с его жизнью и

		Горького.		творчеством. Составление вопросов по прочитанному.
62		Чтение и деление на части рассказа М. Горького «Макар Чудра».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Пересказ частей рассказа.
63		Чтение и анализ отрывка из рассказа М. Горького «Макар Чудра».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Составление характеристики персонажа. Работа с иллюстрацией.
64		Внеклассное чтение стихов Зауральских поэтов.	1	Прослушивание и выразительное чтение. Словарная работа. Рассуждение
65		Изучение страниц биографии С.А.Есенина.	1	Знакомство с поэтом, с его жизнью и творчеством. Составление вопросов по прочитанному. Выделение основных событий биографии.
66		Выразительное чтение и заучивание наизусть стихотворений С.А.Есенина «Спит ковыль», «Пороша».	1	Прослушивание, выразительное чтение и заучивание наизусть стихотворений.
67		Выразительное чтение стихотворения С.А.Есенина «Отговорила роща золотая...».	1	Прослушивание, выразительное чтение стихотворений. Нахождение и объяснение образных слов.
68		Чтение и обсуждение рассказа А.П.Платонова «Разноцветная бабочка».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному.
69		Пересказ рассказа А.П.Платонова «Разноцветная бабочка».	1	Составление характеристики персонажа. Определение главной мысли произведения. Пересказ рассказа.
70		Знакомство с биографией А.Н.Толстого.	1	Знакомство с поэтом, с его жизнью и творчеством. Составление вопросов по прочитанному. Выделение основных событий биографии.
71		Выразительное чтение и обсуждение 1 части рассказа А.Н.Толстого «Русский характер».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному.
72		Выразительное чтение и обсуждение 2 части рассказа А.Н.Толстого «Русский характер».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному
73		Выразительное чтение и обсуждение 3 части рассказа А.Н.Толстого «Русский характер».	1	Составление плана и пересказ по плану. Составление рассказа по иллюстрации. Чтение по ролям.
74		Изучение краткой биографии Н.А.Заболоцкого.	1	Знакомство с поэтом, с его жизнью и творчеством. Выделение основных событий биографии.
75		Выразительное чтение стихотворения Н.А.Заболоцкого «Некрасивая девочка».	1	Прослушивание, выразительное чтение стихотворения. Нахождение и объяснение образных слов. Выделение главной мысли произведения.
76		Внеклассное чтение. П.Храмцов «Жизнь».	1	Прослушивание и выразительное чтение. Словарная работа. Рассуждение о прочитанном. Выразительное чтение.
Произведения русской литературы 2-й половины XX века 26 часов.				
77		Знакомство с биографией К.Г.	1	Знакомство с поэтом, с его жизнью и

		Паустовского.		творчеством. Выделение основных событий биографии.
78		Выразительное чтение и обсуждение 1 части рассказа К.Г. Паустовского «Телеграмма».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному.
79		Выразительное чтение и обсуждение 2 части рассказа К.Г. Паустовского «Телеграмма».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Составление плана пересказа. Пересказ. Работа с иллюстрацией к произведению.
80		Изучение биографии Р.И.Фраермана.	1	Знакомство с писателем, с его жизнью и творчеством. Выделение основных событий биографии.
81		Выразительное чтение и анализ 1 части рассказа Р.И.Фраермана «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному.
82		Выразительное чтение и анализ 2 части рассказа Р.И.Фраермана «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Чтение по ролям.
83		Выразительное чтение и анализ 3 части рассказа Р.И.Фраермана «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви»	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Чтение по ролям. Составление вопросов.
84		Выразительное чтение и анализ 4 части рассказа Р.И.Фраермана «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному.
85		Выразительное чтение и анализ 4 и 5 частей рассказа Р.И.Фраермана «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Чтение по ролям. Составление характеристик героев по вопросам учителя.
86		Просмотр и анализ отрывков художественного фильма по мотивам рассказа Р.И.Фраермана «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви».	1	Просмотр и анализ отрывков художественного фильма.
87		Изучение биографии Л.А.Кассиля.	1	Знакомство с писателем, с его жизнью и творчеством. Выделение основных событий биографии.
88		Выразительное чтение и анализ рассказа Л.А.Кассиля «Пекины бутсы».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Выделение юмористических моментов.
89		Пересказ по плану и анализ рассказа Л.А.Кассиля «Пекины бутсы».	1	Беседа по прочитанному. Выделение юмористических моментов. Пересказ по плану.
90		Изучение биографии А.Т.Твардовского.	1	Знакомство с поэтом, с его жизнью и творчеством. Выделение основных событий биографии.
91		Выразительное чтение и анализ отрывков из поэмы А.Т.Твардовского «Василий Тёркин».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Выделение эмоциональных моментов. Выборочное чтение.
92		Выразительное чтение и анализ отрывков из поэмы	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Выделение

		А.Т.Твардовского «Василий Тёркин».		эмоциональных моментов. Выборочное чтение.
93		Знакомство с биографией В.М.Шукшина.	1	Знакомство с поэтом, с его жизнью и творчеством. Выделение основных событий биографии.
94		Выразительное чтение 1 и 2 части рассказа В.М.Шукшина «Гринька Малюгин».	1	Выразительное чтение рассказа. Беседа по прочитанному. Составление вопросов по тексту.
95		Выразительное чтение 3 части и анализ рассказа В.М.Шукшина «Гринька Малюгин».	1	Выразительное чтение рассказа. Беседа по прочитанному. Краткий пересказ частей истории.
96		Знакомство с биографией В.П.Астафьева	1	Знакомство с поэтом, с его жизнью и творчеством. Выделение основных событий биографии.
97		Выразительное чтение и анализ рассказа В.П.Астафьева «Далёкая и близкая сказка».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Выделение эмоциональных моментов. Выборочное чтение.
98		Изучение краткой биографии Р.П.Погодина. Выразительное чтение 1 и 2 частей рассказа Р.П. Погодина «Алфред».	1	Знакомство с поэтом, с его жизнью и творчеством. Выделение основных событий биографии. Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Выделение эмоциональных моментов. Выборочное чтение.
99		Выразительное чтение 3 и 4 частей рассказа Р.П. Погодина «Алфред».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Выделение эмоциональных моментов. Выборочное чтение.
100		Выразительное чтение 5 части и анализ рассказа Р.П. Погодина «Алфред».	1	Выразительное комментированное чтение. Беседа по прочитанному. Выделение эмоциональных моментов. Пересказ рассказа с заданием учителя.
101		Изучение краткой биографии А.А. Суркова. Выразительное чтение стихотворения А.А. Суркова «Родина».	1	Знакомство с поэтом, с его жизнью и Прослушивание, выразительное чтение стихотворений. Нахождение и объяснение образных слов творчеством. Выделение основных событий биографии.
102		Урок – Обобщение.	1	Подведение итогов. Выразительное чтение произведений по интересам. Обобщение за год.

Оценки по чтению и развитию речи.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает правильно, бегло, выразительно с соблюдением норм литературного произношения; выделяет основную мысль произведения, части рассказа с незначительной помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает в основном правильно, бегло; допускает 1-2 ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; допускает ошибки в делении текста на части и озаглавливании частей, исправляет их с помощью учителя; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы и передаче содержания, но самостоятельно исправляет их или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть 1-2 самостоятельно исправленные ошибки; читает наизусть недостаточное выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает недостаточно бегло, некоторые слова по слогам; допускает 3-4 ошибки при чтении; 1-2 ошибки в соблюдении синтаксических пауз; 3-4 в соблюдении смысловых пауз, знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения, части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения, характеризовать их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает неполно, непоследовательно, допускает искажения основного смысла произведения; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает по слогам; допускает более 5 ошибок при чтении, соблюдении даже синтаксических пауз; не выделяет основную мысль произведения, части рассказа даже с помощью учителя; не делит текст на части; не называет главных действующих лиц произведения, не характеризует их поступки; отвечает на вопросы и пересказывает содержание произведения фрагментарно, искажая основной смысл; не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен знать наизусть.

Оценка «1» ставится ученику, если он: затрудняется в чтении текста по слогам; допускает большое количество ошибок при чтении, искажающих смысл прочитанного; не понимает смысла произведения; искажает его основное содержание; не знает наизусть стихотворение.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения
Рабочая программа по русскому языку составлена на основе программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида : 5-9 кл. В 2 сб./ Под редакцией В.В. Воронковой.- М.: Гуманитарный издательский центр «ВЛАДОС», 2012. – Сб.1 (раздел «Грамматика, правописание и развитие речи») Научно-популярные и художественные книги для чтения, в соответствии с основным содержанием обучения. Детская справочная литература (словари) В.В. Лопатин, Л. Е, Лопатина «Малый толковый словарь русского языка», Москва «Русский язык» 1993г; А, И, Кузнецова, Т. Ф, Ефремова «Словарь морфем русского языка», Москва «Русский язык» 1986г. Методические пособия для учителя: Е. П, Плешакова «Русский язык». Коррекционно – развивающие задания и упражнения. Волгоград 2009;. И. В. Веркеенко «Упражнения и проверочные задания по русскому языку»

Таблицы в соответствии с программой обучения Плакаты по основным темам Иллюстрированные материалы (альбомы, комплекты открыток Дидактический материал. Коррекционные упражнения: - работа на карточках; - физкультминутки; - речевые разминки; - игровые упражнения
Электронные справочники, электронные пособия, обучающие программы по предмету
Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц. Магнитная доска.

Видеофрагменты и другие информационные объекты, отражающие темы курса	
Аудиозаписи соответствующие содержанию обучения	
Видеофильмы соответствующего содержания	
Слайды соответствующего содержания	
Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения	
Оборудование класса	
Ученические столы двухместные с комплектом стульев	В соответствии с санитарно-гигиеническими нормами
Стол учительский тумбой	
Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.	
Настенные доски	
Подставки для книг, держатели схем и таблиц	

Информационное обеспечение образовательного процесса

Федеральный портал "Российское образование" <http://www.edu.ru>

Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов <http://fcior.edu.ru>

Учительский портал <http://www.uchportal.ru>

Фестиваль педагогических идей "Открытый урок" <http://festival.1september>

Электронная библиотека учебников и методических материалов <http://window.edu.ru>

Портал «Мой университет»/ Факультет коррекционной педагогики <http://moi-sat.ru>

Сеть творческих учителей <http://www.it-n.ru/>