

Государственное казенное общеобразовательное учреждение  
«Введенская специальная (коррекционная) школа, имеющая интернат для  
обучающихся, детей – сирот и детей, оставшихся без попечения родителей».

«Рассмотрено»  
на заседании  
*Методической КОО*  
Протокол № *1*  
от «*30*» *августа* 2016 г.

«Согласовано»  
Заместитель директора по  
УВР  
*ЕФ* Е.Б. Филиппова

Утверждаю  
Приказ от *30.08.2016*  
№ *318*  
  
Директор школы  
*А.А. Егоров*

## Рабочая программа учебного предмета

### «РУЧНОЙ ТРУД»

для 1-4 классов

Авторы составители: Булатова Т.А.  
Лобанова Л.В.  
Мурашова А.В.  
Никонова Е.А.

с. Введенское, 2016 г.

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Ручному труду» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1599 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
2. Примерная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15
3. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: Подготовительный, 1—4 классы / Под ред. В.В. Воронковой; 4-е издание. - М.: Просвещение, 2006. - 192 с.

**Цель изучения данного предмета** заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

### **Задачи изучения предмета:**

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека.
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека.
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей.
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования.
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности.
- формирование интереса к разнообразным видам труда.
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи).
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение).
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений.
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью).

— формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации.

— формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;

— коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Форма проведения: классно-урочная система.

Методы реализации программы:

1. Методы словесной передачи и слухового восприятия учебной информации (словесные методы).

2. Методы наглядной передачи и зрительного восприятия учебной информации (наглядные методы).

3. Методы передачи учебной информации посредством практических, трудовых действий и тактильного кинестезического восприятия ее (практические методы).

Из словесных методов в трудовом обучении чаще всего используются объяснение и беседы, иногда применяется рассказ учителя. Словесные методы в трудовом обучении в чистом виде применяются редко, обычно они сочетаются с наглядными и практическими.

На уроках труда учащиеся рассматривают образцы изделий, различные наглядные пособия, наблюдают за действием учителя при показе им трудовых приемов

В трудовом обучении широко применяется инструктаж, который представляет собой не столько отдельный метод, сколько совокупность методов, словесных и наглядных, сочетание объяснения, наглядного показа способов действия, демонстрации таблиц, схем и т. д.

### **Общая характеристика предмета, курса**

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук.

Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Уроки труда должны быть тесно связаны с уроками чтения и развития речи, рисования, математики.

Учебный материал в программе распределен по годам обучения с учетом возрастных и психофизических особенностей умственно отсталых школьников.

Предусмотрены следующие виды труда:

- работа с глиной и пластилином;
- работа с природными материалами;
- работа с бумагой и картоном;
- работа с текстильными материалами;
- работа с проволокой и металлоконструктором;
- работа с древесиной.

### **Место учебного предмета в учебном плане**

Предмет «Ручной труд» относится к предметной области технологии, изучается на уровне начального общего образования в качестве обязательного предмета. Программа по ручному труду рассчитана на:

1 класс - 2 ч. в неделю (33 учебных недели) – 66 часов.

2 класс - 1 ч. в неделю (34 учебных недели) – 34 часа.

3 класс - 1 ч. в неделю (34 учебных недели) – 34 часа.

4 класс – 1ч. в неделю (34 учебных недели) - 34 часов.

Основными формами контроля знаний, умений, навыков в 1 классе является безотметочный способ, а во 2—4 классах – текущий, промежуточный и итоговый контроль.

### **Планируемые результаты**

К личностным результатам освоения АООП относятся:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Программой определяется два уровня овладения **предметными результатами**: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

анализ объекта, подлежащего изготовлению, выделение и называние его признаков и свойств; определение способов соединения деталей;

пользование доступными технологическими (инструкционными) картами;

составление стандартного плана работы по пунктам;

владение некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

выполнение несложного ремонта одежды.

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знание видов художественных ремесел;

нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;

знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;

осознанный подбор материалов по их физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбор оптимальных и доступных технологических приемов ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей; экономное расходование материалов;

использование в работе с разнообразной наглядности: составление плана работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавание простейших технических рисунков, схем, чертежей, их чтение и выполнение действий в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

установление причинно-следственных связей между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

## **Содержание учебного предмета (курса)**

### **Работа с глиной и пластилином**

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы:

«разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

### **Работа с природными материалами**

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

### **Работа с бумагой**

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашенная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

**Разметка бумаги.** Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

**Вырезание ножницами из бумаги.** Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

**Обрывание бумаги.** Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

**Складывание фигурок из бумаги** (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

**Сминание и скатывание бумаги** в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

**Конструирование из бумаги и картона** (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

**Соединение деталей изделия.** Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

### **Картонажно-переплетные работы**

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

### **Работа с текстильными материалами**

Элементарные сведения о **нитках** (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

**Наматывание ниток** на картонку (плоские игрушки, кисточки).

**Связывание ниток в пучок** (ягоды, фигурки человечком, цветы).

**Шитье.** Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

**Вышивание.** Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косого стежка «в два приема».

Элементарные сведения о **тканях**. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглами, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорта ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

**Раскрой деталей из ткани.** Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.



**Шитье.** Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

**Ткачество.** Как ткют ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

**Скручивание ткани.** Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

**Отделка изделий из ткани.** Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

**Ремонт одежды.** Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

### **Работа с древесными материалами**

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

### **Работа металлом**

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

**Работа с алюминиевой фольгой.** Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

### **Работа с проволокой**

Элементарные сведения о проволоке (медная, алюминиевая, стальная). Применение проволоки в изделиях. Свойства проволоки (толстая, тонкая, гнется). Инструменты (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Правила обращения с проволокой.

Приемы работы с проволокой: «сгибание волной», «сгибание в кольцо», «сгибание в спираль», «сгибание вдвое, втрое, вчетверо», «намотка на карандаш», «сгибание под прямым углом».

Получение контуров геометрических фигур, букв, декоративных фигурок птиц, зверей, человечков.

### **Работа с металлоконструктором**

Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).

Соединение планок винтом и гайкой.

### **Комбинированные работы с разными материалами**

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

## Тематическое планирование 1 класс (66 ч)

№ урока	Раздел, тема (с указанием количества часов)	Характеристика деятельности обучающихся	Кол. часов	Дата
1	Вводное занятие. Беседа о труде и о профессиях.	Знакомить учащихся с особенностями уроков труда, требования к поведению на уроках. Т/Б.	1	
<b>1. Работа с пластилином.</b>				
2.	Упражнения в подготовке материала к лепке.	<p>Подготавливать материал к работе.</p> <p>Выполнять работу по образцу, выкатывать «колбаску».</p> <p>Выполнять изделия шарообразной формы.</p> <p>Составлять композиции из поделок.</p> <p>Лепить предметы овальной формы.</p>	1	
3	Изготовление лесенки, забора, домика, елки, самолета.		1	
4	Лепка по образцу предметов шарообразной формы: бус, ягод, мяча.		1	
5	Лепка по образцу овощей и фруктов, имеющих форму шара. Составление композиций из поделок.		1	
6	Лепка по образцу предметов овальной формы: сливы, огурца, картофеля. Составление композиции «Овощи на тарелке».		1	
<b>2. Работа с природным материалом.</b>				
7.	Наклеивание на подложку из цветной бумаги засушенных цветов с последующим наклеиванием их на стебли, вазы или горшочек.	<p>Использовать в работе природный материал.</p> <p>Собирать природный материал для поделок.</p> <p>Составлять композицию из засушенных листьев.</p>	1	
8.	Ваза с цветами из засушенных листьев, цветов.		1	
9.	Экскурсия в природу. Сбор природного материала.		1	
10	Составление по образцу сюжетной картинки из засушенных листьев «Отлет птиц», «Букет».		1	
<b>3. Работа с бумагой.</b>				

11.	Упражнения в сгибании и разгибании листов по прямым линиям, изготовление книжечки.	Сгибать и разгибать листы бумаги по прямым линиям. Работать по намеченному плану. Применять полученные знания при выполнении заданий. Выполнять работы по образцу и картинному плану. Выполнять работу по показу. Резать по прямым намеченным линиям. Резать по прямым линиям ножницами. Определять углы прямоугольных фигур.	1	
12.	Изготовление по образцу наборной линейки из листа плотной бумаги для работы с разрезной азбукой и цифрами.		1	
13.	Изготовление по образцу летающих игрушек: стрелы, змея.		1	
14.	Изготовление по образцу стаканчика для семян.		1	
15.	Изготовление по образцу шапочки – пилотки из газетной бумаги.		1	
16.	Упражнения в резании ножницами по следу сгиба.		1	
17.	Вырезание квадратов, прямоугольников, размеченных по шаблону.		1	
18.	Округление углов прямоугольника и квадрата «на глаз».		1	
<b>4.Работа с пластилином.</b>				
19.	Лепка по образцу предметов конической формы и грушевидной (морковь, груша).	Лепить предметы конической и грушевидной форм. Лепить предметы шаровидной и овальной формы. Уметь выполнять работу по образцу.	1	
20.	Лепка по образцу игрушек: снеговика, пирамидки, рыбки, утенка.		1	
21.	Лепка по образцу грибов.		1	
<b>5.Работа с природным материалом.</b>				
22.	Изготовление по образцу ежа из пластилина и сосновых игл.	Работать по образцу. Изготавливать изделие по опорному плану. Планировать работу с помощью учителя. Применять полученные знания при выполнении изделия.	1	
23.	Изготовление по образцу цветка: Цветоложе пластилин, крылатки клена, проволока.		1	
24.	Изготовление бабочки по образцу из пластилина и крылаток клена.		1	

25.	Изготовление по образцу рыбки из сосновой или еловой шишки (хвост и плавники из пластилина)		1	
26.	Изготовление мышки из желудя или нераскрывшейся шишки		1	
<b>6. Работа с бумагой с применением клея.</b>				
27.	Изготовление елочных гирлянд из полос цветной бумаги (в звеньях).	<p>Работать в группе.  Пользоваться клеем  Резать по кривым линиям  Резать по намеченным кривым линиям.  Работать по образцу</p>	1	
28.	Изготовление гирлянд «Змейка»		1	
29.	Изготовление деталей аппликацией на флажке. Упражнение в резании по размеченным кривым линиям.		1	
30.	Симметричное вырезание листов бумаги, сложенных пополам (овощи, фрукты).		1	
31.	Работа с пластилином. Лепка по образцу рельефов букв и цифр.		1	
32.	Лепка по образцу стилизованной фигуры человека:		1	
33.	Лепка по образцу стилизованной фигуры животного		1	
<b>7. Работа с природным материалом</b>				
34.	Изготовление по образцу птички из шишек ели	<p>Работать по образцу  Использовать в работе природный материал  Планировать работу с опорой на картинный план</p>	1	
35.	Изготовление по образцу кораблика из скорлупы грецкого ореха		1	
36.	Изготовление по образцу совы из скорлупы грецкого ореха		1	
37.	Изготовление по образцу пингвина из скорлупы грецкого ореха		1	
38.	Составление макета с использованием изготовленных поделок		1	
<b>8. Работа с бумагой</b>				
39.	Составление по образцу композиции из геометрических фигур:	<p>Работать в группе.  Пользоваться клеем  Резать по кривым линиям</p>	1	

	снеговик	Резать по намеченным кривым линиям. Работать по образцу		
40.	Составление по образцу орнамента из геометрических фигур: домик		1	
41	Составление по образцу орнамента из геометрических фигур: квадратов, треугольников, кругов, чередующихся по форме и цвету.		1	
42	Составление орнамента в квадрате из геометрических фигур		1	
43	Составление по образцу композиций: лодочка, пирамидка		1	
44	Составление по образцу композиций: фрукты		1	
45	Составление по образцу композиций: овощи	1		
<b>9. Работа с нитками</b>				
46	Упражнения в разрывании, резании ниток разной длины; связывание цветных ниток; наматывание на клубок, картон.	Работать по образцу Выполнять разные операции с нитками, знать свойства ниток. Выполнять плетение косичек Выполнять работу по составленному плану.	1	
47.	Витье шнура из толстых цветных ниток.		1	
48.	Завязывание узелков на концах шнура, связывание бантиком, петель.		1	
49.	Изготовление цветка.		1	
50.	Кисточки из цветных ниток к шапочке.		1	
<b>10. Работа с пластилином.</b>				
51	Лепка по образцу и представлению деталей для макетов: А) «Репка»; Б) «Колобок»; В) весна	Выполнять работу по составленному плану. Работать по образцу	1	
52.	Лепка по образцу «колобок»		1	
53.	Лепка по образцу и представлению деталей для макетов «Весна»		1	

<b>11. Работа с бумагой.</b>				
54.	Изготовление растительного орнамента в полосе «елочки».	Работать в группе. Пользоваться клеем Резать по кривым линиям Резать по намеченным кривым линиям. Работать по образцу	1	
55.	Изготовление растительного орнамента в полосе «грибки».		1	
56.	Изготовление растительного орнамента в полосе «домики».		1	
57.	Изготовление растительного орнамента в полосе «елочки и домики».			
<b>12. Работа с нитками.</b>				
58	Упражнения по вдеванию нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (закладка для книги).	Вдевать нитку в иголку; закреплять нить. Вышивать по готовым проколам Выполнять работу самостоятельно Вышивать. Правильно держать иглу	1	
59	Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: круг, квадрат.		1	
60	Вышивание по готовым проколам геометрических фигур: треугольника.		1	
61	Вышивание по проколам контуров овощей		1	
62.	Вышивание по проколам контуров фруктов		1	
63	Вышивание по рисунку учителя по готовым проколам.		1	
64	Вышивание по рисунку учителя с самостоятельным прокалыванием		1	
65	Вышивание разнообразных фигур по рисунку		1	
66	Вышивание в два приема (прошить способом «игла вверх-вниз»)		1	
	<b>Всего:</b>			66 ч

## Тематическое планирование 2 класс (34 ч)

№ п/п	Темы	Часы	Содержание учебного предмета	Дата проведения
<b>I – Четверть – 18 часов</b>				
1.	<b>Работа с пластилином.</b> Работа с геометрическими телами. Лепка по образцу игрушек. Лепка по образцу столярных инструментов .	4	- работать по образцу; - планировать работу с опорой на картинный вариант; - применять полученные знания при выполнении изделия.	
2.	<b>Работа с природным материалом.</b> Экскурсия в природу Изготовление по образцу птички. Изготовление по образцу зайца. Изготовление по образцу рыбки.	4	- использовать в работе природный материал; - применять полученные знания при выполнении изделия.	
3.	<b>Работа с бумагой.</b> Изготовление пакета, счетного материала. Оклеивание картона цветной бумагой с одной стороны	3	- выполнять работу по образцу; - резать по намеченным линиям; - применять полученные знания при выполнении изделия.	
4.	<b>Работа с нитками.</b> Изготовление стилизованных ягод. Изготовление фигурок человека из связанных пучков нитей. Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	5	- выполнять разные операции с нитками; - выполнять работу по составленному плану; - правильно держать иглу.	
5.	<b>Работа с пластилином.</b> Лепка предметов цилиндрической формы: стакан, чашка.	2	- работать по образцу; - планировать работу с опорой на картинный вариант; - применять полученные знания при выполнении изделия.	
<b>II – четверть -14 часов</b>				
	<b>Работа с пластилином.</b> Лепка посуды конической формы: чайник, ваза. Лепка с натуры чайной посуды в виде шара, в форме конуса: заварочный чайник, блюдце, графин .	5	- работать по образцу; - планировать работу с опорой на картинный вариант; - применять полученные знания при выполнении изделия.	
6.	<b>Работа с природным</b>	4	- использовать в работе	



	<b>материалом.</b> Составление композиции по образцу из листьев. Составление композиции из скорлупы ореха.		<b>природный материал;</b> - <b>применять полученные знания при выполнении изделия.</b>	
7.	<b>Работа с бумагой.</b> Изготовление закладки из картона. Изготовление елочных игрушек и гирлянд в форме фонариков.	5	- <b>выполнять работу по образцу;</b> - <b>резать по намеченным линиям;</b> - <b>применять полученные знания при выполнении изделия.</b>	
<b>III – четверть- 22 часа</b>				
8.	<b>Работа с пластилином.</b> Лепка по образцу стилизованных фигурок птиц. Лепка по образцу стилизованных фигурок животных. Самостоятельное изготовление с натуры игрушек.	5	- <b>расчленять изделие на геометрические формы;</b> - <b>выполнять соединение деталей способом промазывания;</b> - <b>соблюдать пропорции.</b>	
9.	<b>Работа с природным материалом.</b> Изготовление макетов к сказкам: «Теремок». Изготовление макетов к сказке «Маша и медведь» .	2	- <b>закреплять отдельные детали и фигуры на макете;</b> - <b>рационально использовать природный материал;</b> - <b>соблюдать пропорции.</b>	
10.	<b>Работа с бумагой.</b> Изготовление закладки. Изготовление аппликации «Грузовик». Оклеивание картона цветной бумагой с двух сторон. Изготовление поздравительной открытки.	4	- <b>выполнять разметку по линейке деталей;</b> - <b>стричь по линиям разметки;</b> - <b>применять полученные знания при выполнении изделия.</b>	
11.	<b>Работа с нитками.</b> Упражнения в раскрое ткани по готовой выкройке. Ознакомление с ручным сметочным стежком. Вышивание закладки из канвы и ткани. Изготовление игольницы. Вышивание рисунка из нитей и ткани ручным сметочным стежком.	9	- <b>отличать лицевую и изнаночную сторону;</b> - <b>делать выкройку по заданным размерам;</b> - <b>осуществлять текущий контроль, видеть и исправлять ошибки.</b>	
12.	<b>Работа с пластилином.</b> Лепка по представлению свободных композиций «Колобок».	2	- <b>определять сюжет для макета;</b> - <b>планировать работу в парах;</b> - <b>применять полученные знания при выполнении изделия.</b>	

<b>IV – четверть -14 часов</b>			
	<b>Работа с пластилином.</b> Лепка по представлению свободных композиций «Маша и медведь».. «Лиса и журавль».	2	- определять сюжет для макета; - планировать работу в парах; - применять полученные знания при выполнении изделия.
13.	<b>Работа с бумагой.</b> Изготовление по образцу стола. Изготовление по образцу стула . Изготовление по образцу кровати. Изготовление светофора.	4	- по вопросам учителя составлять план изготовления поделки.; - выполнять изделие с соблюдением пропорций; - применять полученные знания при выполнении изделия.
14.	<b>Работа с нитками.</b> Выполнение стежка «Шнурок». Вышивание закладки из ткани. Изготовление по образцу подушечки для иголок из картона и ткани.	8	- выполнять разметку по линейке и шаблону; - соблюдать размеры стежка, порядок вышивания; - правильно держать иглу.

### Тематическое планирование 3 класс

№ п/п.	Тема урока	Наименование изделия	Характеристика деятельности обучающихся
<b>I четверть – 18 ч.</b>			
1	Вводный урок. Закрепление учебного материала 1 и 2 классов.	Образцы материалов, инструментов, изделий	Проверка знаний о правилах поведения и работы на уроках труда. Закрепление навыков по подготовке рабочего места и содержанию его в порядке. Выявление знаний о видах ручного труда, поделочных материалах и инструментах, используемых при их обработке.
2	Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда		
3	Работа с природными материалами. Виды работы с природными материалами	«Птица»	Закрепление представлений о деревьях и листьях. Развитие умений сравнивать и находить сходство и различие в листьях деревьев. Формирование представлений о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах. Закрепление понятия «аппликация». Развитие воображения, умений анализировать аппликацию и выделять основные признаки и свойства аппликационных изображений. Формирование умений словесного и предметно-практического отображения пространственных связей частей композиции. Формирование умения составлять аппликацию из сухих листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Повторение правил организации рабочего места.
4	Изготовление аппликации из засушенных листьев		
5-6	Изготовление аппликации из скорлупы грецких орехов	«Воробы на ветках»	Закрепление знаний об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Формирование представлений о признаках и свойствах орехов (форма, величина, цвет, поверхность). Обучение изготовлению изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов (бумага, клей). Развитие умения анализировать объект, ориентируясь на его признаки и свойства, по вопросам учителя и по вопросам, данным в учебнике. Формирование умения составлять план и придерживаться его при изготовлении изделия, умения оценивать своё изделие самостоятельно и по вопросам учителя. Развитие умения работать в коллективе.
7	Работа с бумагой и картоном. Изготовление аппликации из обрывной бумаги	«Медведь»	Закрепление умений сравнивать бумагу разных сортов. Развитие умения определять сорт бумаги по изделию. Закрепление умений узнавать и называть виды работы с бумагой (аппликация) и приёмы работы с бумагой (разметка по шаблону, обрывание, смазывание клеем). Формирование умения изготавливать аппликацию из обрывной бумаги с опорой на предметно-операционный план. Повторение правил организации рабочего места.
8	Изготовление аппликации из обрывной бумаги		
9	Окантовка картона полосками бумаги.	«Картина на окантованном картоне»	Проверка знаний о картоне. Формирование знаний об окантовке картона полосками бумаги. Закрепление технологических операций, используемых при окантовке картона (разметка по линейке, резание бумаги ножницами,

10	Изготовление картины на окантованном картоне		смазывание деталей клеем). Обучение технологии с опорой на предметно-операционный план.
11	Работа с проволокой. Познавательные сведения о проволоке.	«Волна», «Кольцо», «Спираль», «Прямой угол» из проволоки	Формирование знаний о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях из природных и других материалов, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Обучение организации рабочего места для работы с проволокой и правилам обращения с проволокой. Выработка практического навыка формирования при работе с проволокой (сгибание проволоки руками волной, в кольцо, в спираль, намотка проволоки руками на карандаш, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами)
12	Приемы работы с проволокой		
13 - 14	Изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки.	«Паук»	Повторение познавательных сведений о проволоке, природных материалах (грецкий орех, плюска жёлудя) и членистоногих животных (паук). Развитие воображения. Закрепление технологических приемов работы с проволокой (резание проволоки кусачками, сгибание проволоки под прямым углом с помощью плоскогубцев). Обучение изготовлению паука по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью учителя. Закрепление организационных навыков и правил безопасности (подготовка рабочего места для работы с проволокой, правила обращения с проволокой).
15	Работа с древесиной. Познавательные сведения о древесине.	Экскурсия в школьную столярную мастерскую.	Формирование представлений об изделиях из древесины. Ознакомление с понятиями «дерево» и «древесина», формирование умений понимать различия между ними. Обучение способам обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Ознакомление с условиями труда в школьной столярной мастерской.
16	Изготовление изделия из древесины		
17 - 18	Изготовление колышка для растений	«Опорный колышек для растений»	Закрепление и расширение представлений об изделиях из древесины (опорный колышек, мерный колышек, колышек этикетка) и их назначение. Обучение технологии изготовления опорного колышка. Закрепление организационных навыков и правил безопасности (подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами). Закрепление понятия «брусок» (прямоугольное геометрическое тело). Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс обработки древесины (зачистка деревянной заготовки напильником и крупнозернистой наждачной бумагой, шлифовка мелкозернистой шкуркой). Развитие мелкой моторики движения рук: координация движений рук, дифференциация движений пальцев, регуляция мышечного усилия.
<b>II четверть – 14 ч.</b>			
1	Работа с природными материалами.	«Птица из пластилина и сухой травы»	Закрепление и расширение представлений об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами (конструирование объемных изделий).

	Изготовление объемных изделий из природных материалов.		Повторение материала о приемах соединения деталей из природного материала (соединения с помощью заостренной палочки и пластилина). Закрепление знаний о приемах работы с пластилином ( скатывание, сплющивание, промазывание и др.). обучение технологии изготовления птицы по образцу. Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей изделия по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника. Развитие пространственной ориентировки при выполнении объемного изделия.
2	Птица из пластилина и сухой травы		
3	Работа с металлоконструктором. Познавательные сведения о металлоконструкторе.	«Две планки соединенные винтом с гайкой»	Формирования представлений об изделиях из металлоконструктора. Развитие умения находить нужные детали (планки, пластины, косынки, углы, скобы, планшайбы, гайки, винты) и инструменты (гаечные ключи, отвертка) в наборе «Металлический конструктор». Обучение технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание и отвинчивание гайки пальцами и приемы работы гаечным ключом и отверткой). Формирование правильной хватки инструмента. Ознакомление с профессией слесаря.
4	Соединение планок винтом и гайкой		
5	Сборка из планок треугольника	«Треугольник»	Повторение познавательных сведений о наборе «Металлический конструктор». Закрепление технологии соединения планок винтом и гайкой (завинчивание гайки пальцами и приемы работы ключом и отверткой)
6	Сборка из планок квадрата	«Квадрат»	закрепление знаний о треугольнике и квадрате. Обучение сборке треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек этих планок)
7	Работа с проволокой. Изготовление из проволоки букв	«Буквы Л, С, О, В из проволоки»	Закрепление знаний о проволоке: понятие «проволока», применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой (плоскогубцы, круглогубцы, кусачки). Проверка умений организации рабочего места для работы с проволокой. Проверка знаний о правилах обращения с проволокой. Закрепление практических умений и навыков формообразования изделия при работе с проволокой (сгибание проволоки руками в кольцо, пополам, сгибание проволоки под прямым углом плоскогубцами). Закрепление правильной хватки инструмента. Закрепление умения узнавать гласные и согласные, рукописные и печатные начертания букв. Развитие умения работать в коллективе.
8-9	Работа с бумагой и картоном. Приемы работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Изготовление складных игрушек из бумажных	«Складная гирлянда»	Обучение технологии работы с бумажными полосами. Совершенствование технических приемов (разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос). Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева направо, сверху вниз, снизу вверх), протяжённость (длинный, короткий).

	полос.		
10	Работа с бумагой и картоном. Изготовление цепочки из бумажных колец	«Цепочка из бумажных колец»	Обучение технологии работы с бумажными кольцами. Совершенствование технических приёмов (разметка круга по шаблону (полушаблону); вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок). Анализ изделия самостоятельно и с частичной помощью учителя. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам учителя с опорой на наглядный материал учебника.
11	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавальной полумаски.	«Плоская полумаска»	Формирование представлений о карнавальных масках и полумасках (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по шаблонам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание). Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам в учебнике с опорой на наглядный материал.
12	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавальных головных уборов	«Каркасная шапочка»	Формирование представлений о карнавальных головных уборах (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание, склеивание заготовок). Обучение технологии изготовления каркасной шапочки (определению нужной длины полосок для каркасной шапочки (обмер головы полосками), сборка шапочки).
13	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавальных головных уборов. Кокошник	«Карнавальный кокошник»,	Формирование представлений о карнавальных головных уборах (о применении, способах изготовления, материалах, используемых при их изготовлении). Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по шаблонам простой и сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание, склеивание заготовок). Обучение технологии изготовления карнавальных
14	Работа с бумагой и картоном. Изготовление карнавальных головных уборов. Шлем	«Карнавальный шлем»	головных уборов на основе ободка (определение нужной длины полосок ободка (обмер головы полосками), сборка головного убора).
<b>III четверть – 22ч.</b>			
1-2	Работа с бумагой и картоном. Окантовка картона листом	«Складная доска для игры»	Закрепление приемов разметки бумаги по линейке. Закрепление знаний о технологии окантовки картона полосками бумаги или технической ткани. Ознакомление с технологией изготовления складной доски способом окантовки картона листом бумаги. Обучение

	бумаги. Изготовление складной доски		последовательности окантовки картона бумагой. Совершенствование технических приёмов (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание заготовок, склеивание заготовок). Использование изделия в игре «Помоги Буратино попасть к папе Карло».
3-4	Работа с текстильными материалами. Закрепление познавательных сведений о нитках. Прямой стежок	«Образцы, сшитые строчкой прямого стежка»	Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Закрепление правил работы иглой. Обучение составлению плана работы с опорой на наглядный образец – самостоятельно или выборочно по вопросам учителя. Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, выкраивание из ткани по лекалу, скалывание деталей булавками). Обучение ответам на вопросы учителя связными предложениями. Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности.
5-6	Работа с текстильными материалами. Косой стежок	«Образцы, сшитые строчкой косого стежка»	Обучение технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Закрепление правил работы иглой. Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности.
7, 8, 9	Работа с текстильными материалами. Закладка из фото пленки	«Закладка из фото пленки»	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Закрепление правил работы иглой. Закрепление употребления в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка). Обучение самостоятельному употреблению в речи слов, обозначающих направление (справа налево, слева на право, сверху вниз, снизу вверх). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности.
10	Работа с древесиной. Закрепление познавательных сведений о древесине.	Аппликация из древесных опилок «Собака»	Формирование представлений об использовании древесины в разных видах работы. Закрепление понятий «дерево» и «древесина». Повторение способов обработки древесины (зачистка, шлифовка) ручными инструментами (напильник) и приспособлениями (крупнозернистая и мелкозернистая наждачная бумага). Ознакомление с условиями труда в школьной столярной мастерской при работе со столярной ручной пилой (ножовкой) и с отходами в виде опилок. Обучение технологии изготовления аппликации из древесных опилок. Обучение организации рабочего места для работы с опилками.
11	Способы обработки древесины ручными инструментами.		
12	Аппликация из древесных опилок «Собака»		
13	Экскурсия в столярную мастерскую.		
14	Работа с текстильными материалами. Ткань. Виды	«Прихватк»	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Закрепление правил работы иглой. Закрепление употребления в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья

	работы с тканью.		(изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, пошив изделия, сшивание строчкой косого стежка). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности.
15, 16,	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка.		
17	Изготовление прихватки		
18, 19, 20	Сшивание деталей изделия строчкой косого стежка. Прихватка	«Прихватка»	Закрепление технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Закрепление правил работы иглой. Закрепление употребления в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (изготовление лекала из бумаги, раскрой ткани, выкраивание деталей из ткани, пошив изделия, сшивание строчкой косого стежка). Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности.
21 - 22	Работа с бумагой и картоном. Объемные изделия из картона.	«Коробка, склеенная с помощью клапанов»	Закрепление представлений о картоне как поделочном материале. Развитие умений узнавать и называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Расширение социального опыта школьников. Закрепление знаний о картоне: сорта картона (переплетенный, коробочный). Формирование представлений о коробках (назначение, форма, детали). Закрепление знаний о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Обучение изготовлению открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги. Совершенствование технологических операций (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание заготовок, склеивание заготовок). Обучение экономной разметке фигур на бумаге по образцу. Осуществление коррекции мелкой моторики движений рук: развитие координации движений рук, дифференциации движений пальцев, регуляции мышечного усилия.
<b>IV четверть – 14 ч.</b>			



1-2	«Коробка с бортами, соединенными встык»	«Коробка с бортами, соединенными встык»	Закрепление представлений о коробках (назначение, форма, детали). Закрепление знаний о геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал, многоугольник, ромб). Обучение изготовлению открытых коробок способом склеивания бортов встык. Совершенствование технологических операций (разметка бумаги и картона по линейке; вырезание заготовок, склеивание заготовок). Обучение экономной разметке фигур на бумаге по образцу. Осуществление коррекции мелкой моторики движения рук: совершенствование координации движений рук, развитие дифференциации движений пальцев, регуляции мышечного усилия.
3-4	Работа с текстильными материалами. Виды ручных стежков.	«Образец, прошитый строчкой прямого стежка в 2 приема.	Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Обучение шитью строчкой прямого стежка в 2 приема. Закрепление правил работы иглой. Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой прямого стежка, сшивание строчкой прямого стежка в 2 приема). Развитие пространственных представлений (шитье справа на лево с заполнением промежутков между стежками). Развитие координации движения рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности
5-6	Работа с текстильными материалами. Закладка с вышивкой .	«Образец, прошитый строчкой косого стежка в 2 приема.	Закрепление знаний о технологии сшивания деталей изделия строчкой косого стежка. Обучение шитью строчкой косого стежка в 2 приема. Закрепление правил работы иглой. Обучение употреблению в речи слов, обозначающих технологический процесс шитья (сшивание строчкой косого стежка, сшивание строчкой косого стежка в 2 приема, зигзаг, крестик). Развитие пространственных представлений (шитье справа налево с заполнением промежутков между стежками). Развитие координации движения рук, регуляции мышечного усилия, дифференциации движений пальцев. Воспитание аккуратности
7-8	Работа с текстильными материалами. Закладка с вышивкой .	«Закладка с вышивкой строчкой прямого и косого стежка»	Расширение представлений о разных видах украшения изделий. Закрепление умений использовать строчку прямого и косого стежка в два приема в вышивании. Закрепление правил работы иглой. Закрепление умения употреблять в речи слова, обозначающие технологический процесс вышивания (вышивания строчкой прямого и косого стежка в 2 приема, зигзаг, крестик). Обучение технологии изготовления закладки по образцу. Развитие координации движений рук, регуляции мышечного усилия, дифференциаций движений пальцев. Воспитание аккуратности.
9	Работа с бумагой и картоном. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел	«Матрешка из конусов»	Развитие умений узнавать и называть предметы, сделанные из картона, и определять их функциональную значимость в быту, игре, учебе. Закрепление знаний о правилах работы с шаблоном и навыков работы с ним. Формирование навыка самостоятельного и с помощью учителя чтения предметно-операционного плана и следования ему. Закрепление знаний о геометрических фигурах (круг) и геометрических телах (конус). Формирование умений анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал,
10	Матрешка из		

11	конусов		форма, цвет, величина, детали). Обучение изготовлению конуса из круга. Обучение сборке изделия способом склеивания. Формирование умения употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения: сверху, снизу; пространственные признаки предметов: выше, ниже, равные по ширине, высоте и т.п.
12	Работа с бумагой и картоном. Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел.	«Собака из цилиндров»	Формирование умений анализировать объект, выделяя его признаки и свойства (название, назначение, материал, форма, цвет, величина, детали) самостоятельно и с помощью учителя. Формирование навыка самостоятельного и с помощью учителя чтения предметно-операционного плана и следования ему. Закрепление знаний о геометрических фигурах (прямоугольник) и геометрических телах (цилиндр). Обучение сборке изделия способом склеивания.
13	«Собака из цилиндров»		Формирование умения употреблять в речи слова, обозначающие пространственные отношения: сверху, снизу; пространственные признаки предметов: выше, ниже, равные по ширине, высоте и т.п.
14	Обобщающий урок		

## 4 класс

№	часов	Тема урока. Вид ручного труда. (теория)	Название изделия. (практическая работа)	Содержание
1	1	<b>Работа с бумагой.</b> «Что ты знаешь о бумаге?» <i>Учебник-с.4-8.</i>	Образцы или изображения инструментов, материалов, приспособлений, изделий	Проверка знаний о бумаге (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды бумаги; размер и форма бумаги; технологические операции с бумагой; виды работы с бумагой). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Проверка организационных навыков учащихся (подготовка и содержание в порядке рабочего места; правила поведения на уроках труда; работа с учебником и рабочей тетрадью).
2	1	<b>Работа с бумагой.</b> Складывание из треугольников. <i>Учебник-с.9-11.</i>	Геометрическая фигура-раскладка.	Повторение видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объёмное конструирование). Выявление знаний о подготовке рабочего места к работе с бумагой. Формирование умения устанавливать общую форму, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаках (стороны, углы). Повторение правил разметки бумаги. Совершенствование навыков сгибания треугольника пополам и соединения нижних углов с вершиной. Закрепление навыков склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления и внимания в ходе складывания геометрических комбинаций на фигуре-раскладке.
3	1	<b>Работа с бумагой.</b> Складывание простых форм из квадрата. <i>Учебник-с.12-13.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Фигурка «Рыбка»	Проверка знаний о складывании из бумаги (название этого способа изготовления изделий-оригами). Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия и его пространственные отношения. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат» и «треугольник» и их признаки (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «треугольник» и на его основе- фигурки рыбки. Закрепление навыков чтения схем-рисунков по условным обозначениям. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки.
4	1	<b>Работа с бумагой.</b> Нахождение на линейке длины, заданной в миллиметрах. <i>Учебник-с.14-17.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Игра «Геометрический конструктор»: «Силуэт самолёта». «Силуэт петуха» «Силуэт голубя»	Формирование представлений о миллиметре как мере длины. Обучение нахождению на линейке нужного количества миллиметров (20.80) и перевода их в сантиметры. Формирование умения чертить отрезки заданной в миллиметрах длины. Использование этих умений при разметке заготовки на части. Формирование наглядно-действенного мышления, внимания, памяти в процессе переворачивания деталей геометрического конструктора с изнаночной стороны на лицевую. Развитие воссоздающего воображения в процессе сборки заданных силуэтов.
5	1	<b>Работа с тканью.</b> Что ты знаешь о ткани?». <i>Учебник-с.18-21.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Бумажная схема полотняного переплетения нитей.	Проверка знаний о ткани (материалы, инструменты и приспособления; изделия; виды ткани; свойства ткани; цвет). Совершенствование умения дифференцировать и объединять в группы материалы, инструменты и приспособления. Формирование представлений о плотности переплетения нитей в ткани (редкое, частое переплетение). Сообщение сведений о процессе ткачества на примере полотняного переплетения нитей (поперечные нити-уток, продольные нити - основа). Знакомство с устройством ткацкого станка на примере игрушечного станка. Обучение выполнению бумажной схемы переплетения нитей. Совершенствование приёмов резания по длинной линии и плетения бумажных полос крест – накрест. Развитие понятий, содержащих пространственные характеристики (вдоль, поперёк, крест-накрест). Развитие дифференциации пальцев, координации рук.
6	1	<b>Работа с тканью.</b> Виды работы и технологические операции при работе с нитками и тканью. Скручивание ткани. <i>Учебник-с.22-27.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Игрушка «Кукла-скрутка».	Проверка знаний о видах работы с тканью (ткачество, плетение, вышивание, аппликация, шитьё, роспись), о технологических операциях при работе с тканью (разметка деталей изделия и выкраивание их по линиям разметки, соединение деталей изделия). Сообщение сведений об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Обучение приёму скручивания ткани. Формирование умения изготавливать куклу-скрутку по плану и самостоятельно. Развитие дифференциации пальцев, координации рук, памяти.
7	1	<b>Работа с тканью.</b> Отделка изделий из ткани. <i>Учебник-с.28-31.</i>	Салфетка с аппликацией.	Формирование представлений о способах отделки изделий из ткани (вышивка, аппликация). Определение понятия «аппликация». Закрепление знаний о видах ткани, ткачестве. Сообщение сведений о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей. Развитие умения анализировать изделие, выделяя его основные признаки и детали. Формирование умения работать в соответствии с планом. Обучение приёму обработки края

				салфетки способом выдёргивания нитей (бахрома). Развитие пространственной ориентировки на плоскости изделия в процессе наклеивания деталей на основу (середина, вертикальные и горизонтальные края).
8	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Разметка округлых деталей по шаблонам. Подвижное соединение деталей. <i>Учебник-с.32-35. Рабочая тетрадь.</i>	Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыплёнок».	Формирование умения анализировать объект и разбираться в особенностях конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях с бумагой (разметка детали по шаблону, вырезание детали из заготовки, склеивание деталей). Совершенствование приёмов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Развитие точности, аккуратности при выполнении действий. Развитие умения работать самостоятельно по готовому плану.
9	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Вычерчивание окружности с помощью циркуля. <i>Учебник-с.36-40. Рабочая тетрадь.</i>	Игрушка «Летающий диск».	Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Закрепление знаний о технологических операциях: «разметка по шаблону», «вырезание по линии разметки». Ознакомление с циркулем как с чертёжным инструментом (устройство циркуля, правила подготовки циркуля к работе). Формирование знаний о геометрических понятиях «окружность» и «круг», «радиус» и «диаметр». Формирование умений вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение изготовлению игрушки «Летающий диск» по плану. Развитие пространственной ориентировки, точности и аккуратности при выполнении действий. Развитие умения регулировать мышечное усилие при работе с циркулем.
10	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. <i>Учебник-с.41-45.</i>	Игрушка из бумажных кругов «Попугай».	Развитие умения анализировать конструкцию многодетального изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление знаний о циркуле и умения вычерчивать окружность с помощью циркуля. Обучение экономной разметке бумаги при вычерчивании нескольких окружностей(5-6). Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование качества работы при вырезании и сгибании бумаги. Формирование умения соблюдать точность при сборке изделия. Развитие умения работать в коллективе.
11	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Развёртка изделия. <i>Учебник-с.46-47. Рабочая тетрадь.</i>	Конверт для писем с клеевым соединением деталей.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Объяснение понятия «развёртка». Обучение изготовлению изделия на основе развёртки. Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Закрепление умений производить разметку на бумаге развёртки по шаблону. Совершенствование умений при резании бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). Развитие умения работать по плану. Выработка точности при сгибании бумаги. Обучение технологии склеивания клапанов конверта.
12	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. <i>Учебник-с.48-51.</i>	Конверт без клеевого соединения деталей.  Конверт с замком без клеевого соединения деталей.	Закрепление знаний о назначении конвертов. Проверка знаний о способах изготовления конвертов (с клеевым соединением). Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Обучение элементам графической грамоты (названия условных обозначений: тонкая сплошная линия - вспомогательная, размерная; штрих с двумя точками – линия сгиба; стрелочки – направление, в котором надо выполнять действие). Развитие умения сгибать бумагу по этим условным обозначениям. Применение полученных знаний и умений при изготовлении конвертов без клеевого соединения. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.
13	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. <i>Учебник – с.52-57. Рабочая тетрадь.</i>	Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом».	Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (коврах). Закрепление понятия «геометрический орнамент» и знаний о пространственном размещении его элементов (в прямоугольнике и квадрате). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах бумаги (бархатная бумага). Совершенствование умений анализировать объект, выделяя его признаки, свойства и детали. Усвоение геометрического понятия «прямой угол». Обучение вычерчиванию прямого угла с помощью линейки и угольника. Развитие умения использовать приобретённый навык при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки при составлении геометрического орнамента. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий.
14	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Разметка прямоугольника с помощью угольника.	Закладка для книг из зигзагообразных полос.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда. Обучение умению размечать прямоугольник с помощью чертёжных инструментов (угольника). Закрепление умения размечать детали изделия под прямым углом. Совершенствовать умение резать по коротким линиям и использовать

		<i>Учебник – с.58-61.</i>		соответствующий приём вырезания ножницами из бумаги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Совершенствование навыка контролирования выполняемых операций (сравнение со схемой для контроля в рабочей тетради). Обучение переплетению деталей из бумажных зигзагообразных полос. Развитие точности и координации движений обеих рук.
15	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Разметка наклонных линий с помощью угольника. <i>Учебник-с.62-65.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Закладка для книг со «свободным плетением».	Закрепление знаний о применении закладок. Закрепление знаний о геометрических понятиях «прямой угол», «острый угол», «тупой угол». Обучение вычерчиванию острого угла с помощью угольника. Развитие умения использовать этот способ разметки при изготовлении изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Обучение «свободному плетению» из бумаги. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе плетения.
16	1	<b>Работа с тканью.</b> Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. <i>Учебник-с.66-69.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	«Салфетка-прихватка» «Рукавица-прихватка».	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из ткани. Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Закрепление знаний о правилах работы режущими и колющими инструментами. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление умения смётывать детали изделия строчкой прямого стежка. Обучение соединению деталей изделия строчкой косого стежка. Развитие внимания, наблюдательности, аккуратности при выполнении действий. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе шитья.
17	1	<b>Работа с металлом.</b> «Что надо знать о металле». Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. <i>Учебник-с.70-76.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Изделие «Дерево» Изделие «Паук» Изделие «Бабочка» Изделие «Веточка».	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из металла. Формирование представлений о видах, свойствах, цвете, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах. Развитие умения сгибать, разрывать и разрезать по линии сгиба алюминиевую фольгу. Обучение приёмам формообразования (сминания, сжимания и скручивания) изделий алюминиевой фольги. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие умения распределять мышечное усилие при сминании, сжимании и скручивании фольги. Развитие точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе обработки алюминиевой фольги.
18	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Деление круга на равные части способом складывания. <i>Учебник-с.77-80.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	«Геометрическая фигура-раскладка».  «Складные часы».	Совершенствование знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля. Закрепление знаний о чертёжных инструментах и правилах работы с циркулем. Совершенствование умения резать по кругу. Обучение делению круга на равные части способом сгибания. Закрепление навыков сгибания бумаги. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие логического мышления, внимания в ходе составления геометрических комбинаций на фигуре – раскладке. Закрепление умения определять время по часам.
19	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Деление круга на равные части с помощью угольника и линейки. <i>Учебник-с.81-84.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Объёмное ёлочное украшение. Ёлочная игрушка «Солнышко». Снежинки из ватных палочек.	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Совершенствование умения анализировать объект, выделять его признаки, свойства и детали. Проверка знаний о геометрической фигуре «круг». Повторение правил вычерчивания окружности с применением циркуля или по шаблону. Совершенствование умения резать по короткой прямой и по кругу. Обучение делению круга на равные части с помощью угольника и линейки. Использование данного приёма при разметке деталей изделия. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Закрепление навыка склеивания деталей и сборки изделия с помощью клея. Развитие зрительно – двигательной координации.
20	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b>	Еловая ветка из гофрированной бумаги	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Развитие умения анализировать конструкцию изделия, выделять его основные признаки и свойства. Совершенствование умений при резании бумаги («надрез», «разрез по прямой длинной линии»). Развитие умения работать по плану.
21	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Тиражирование элементов. Точечное клеевое соединение деталей. <i>Учебник-с.85-88.</i>	Растягивающаяся игрушка «Матрёшка». «Цыплёнок»	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение определению особенностей конструкции изделия (растягивающееся туловище матрёшки). Обучение способу тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Закрепление умения размечать заготовки с помощью линейки. Совершенствование умения вырезать по кругу. Закрепление умения делить круг на равные части с помощью угольника. Обучение склеиванию деталей изделия с

		<i>Рабочая тетрадь.</i>		использованием приёма «точечного склеивания». Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий.
22	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. <i>Учебник-с.89-91.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	«Птица».  Ёлочки из картона и кружев	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из бумаги. Обучение умению определять особенности конструкции изделия. Совершенствование приёмов разметки деталей изделия по шаблону. Отработка приёма «надрез по короткой линии». Развитие умения вырезать симметричные детали из бумаги, сложенной пополам. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий.
23	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Складывание из бумаги. <i>Учебник-с.92-94.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	«Снежинка»  «Звезда».  «животный мир»	Знакомство с традиционным национальным видом искусства Японии – оригами. Формирование умения определять геометрическую форму изделия (многоугольник), конструкцию изделия и пространственное соотношение его деталей. Совершенствование знаний о геометрических фигурах «квадрат», «треугольник», «многоугольник» и их признаках (стороны, углы). Обучение складыванию базовой формы «змей» и использование её в изделии. Закрепление навыков чтения схем-рисунков с условными обозначениями. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие пространственной ориентировки. Развитие аккуратности при выполнении действий. Контроль за правильностью выполнения трудовых действий.
24	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Выполнение разметки с опорой на чертёж. <i>Учебник-с.95-100</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Летающая модель «Планёр».	Формирование представлений о чертеже. Обучение чтению чертежа и технического рисунка по чертёжным линиям. Закрепление название чертёжных линий (тонкая сплошная линия – вспомогательная; толстая сплошная линия – контур; тонкая сплошная линия со стрелочками – размерная, габаритная). Формирование способности находить общие детали в чертеже и на объёмном рисунке объекта. Развитие умения выполнять разметку изделия с опорой на чертёж. Закрепление навыка выполнять контрольные операции (сравнение своего чертежа с контрольной схемой в рабочей тетради). Совершенствования умения действовать в соответствии с планом работы. Развитие внимания, пространственной ориентировки, аккуратности при выполнении действий.
25	1	<b>Работа с нитками.</b> Связывание ниток в пучок. <i>Учебник-с.101-104.</i>	Аппликация «Цветок из ниток».	Расширение представлений об изделиях декоративно-прикладного искусства (аппликация с использованием изделий из ниток). Проверка знаний об аппликации. Закрепление и расширение знаний о видах (хлопчатобумажные, шерстяные), свойствах ниток (рвутся, режутся ножницами, сматываются), видах работы с нитками (наматывание на картон, связывание в пучок, шитьё, вышивание, вязание). Совершенствование умения анализировать аппликацию, выделяя в ней детали и их пространственное соотношение. Развитие умения работать в соответствии с намеченным планом. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук и дифференциации движений пальцев в процессе наматывания ниток на картонную основу.
26	1	<b>Работа с проволокой.</b> Изгибание проволоки. <i>Учебник-с.105-106.</i>	Декоративные фигурки птиц, зверей и человечков.	Закрепление и расширение знаний о видах проволоки (медная, алюминиевая.Стальная).Её свойства (гнётся, режется кусачками, сматывается), приёмов её сгибания (в кольцо, волной, в спираль, под прямым и острым углом). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия.
27	1	<b>Работа с проволокой.</b> Сборка изделия из разных материалов (проволока, бумага, нитки). <i>Учебник-с.107-108.</i>	«Муха»	Формирование умения использовать различные материалы при изготовлении одного изделия. Проверка знаний о проволоке, нитках, бумаге. Определение сходства и различий между этими материалами (по длине, пластическим свойствам). Совершенствование умений анализировать объект и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Развитие воображения, внимания, точности, координации движений правой и левой рук, регуляции мышечного усилия, ритмичности движений.
28	1	<b>Работа с бумагой и картоном.</b> Изготовление открытой коробочки способом сгибания бумаги. <i>Учебник-с.109-112.</i>	<i>в школьную столярную мастерскую</i>	находить различия в понятиях «древесина» и «дерево». Совершенствование изобразительно-графических навыков при рисовании текстуры древесины по образцам в рабочей тетради. Посещение школьной столярной мастерской с целью ознакомления с натуральными древесными материалами.

29	1	<b>Работа с древесиной.</b> «Что ты знаешь о древесине?» Обработка древесины ручными инструментами. Клеевое соединение деталей из древесины. <i>Учебник-с.113-120</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Образцы и изображения инструментов, материалов, приспособлений.  Аппликация из карандашной стружки «Цветок» «Цыплёнок» «Петушок» «Букет» «Мери Поппинс»	Расширение представлений о функциональном назначении изделий из древесины. Выявление знаний о материалах, инструментах и приспособлениях и умений объединять их в соответствующие группы (заполнение таблицы в рабочей тетради «Что относится к материалам, инструментам и приспособлениям»). Сообщение сведений о заготовке древесины. Формирование представлений о рабочих профессиях лесоруба, сплавщика, машиниста, шофёра, плотника, столяра. Развитие умения определять свойства древесины (цвет, текстура). Проверка умения
30	1	<b>Ремонт одежды.</b> Пришивание пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Пришивание пуговиц с ушком. <i>Учебник-с.123-124.</i>	Пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями.	Формирование представлений о различных операциях по ремонту одежды (пришить пуговицу, вешалку, рукав, зашить распоровшееся по шву или разорвавшееся изделие и т.п.) Закрепление знаний о пуговицах (с двумя или четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Обучение технологии пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины (30см), завязывать узелок на конце нитки. Закрепление умения работать по намеченному плану. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.
31	1	<b>Ремонт одежды.</b>  Зашивание простого разрыва ткани. <i>Учебник-с.127-128.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	«Вешалка»  «Зашивание простого разрыва ткани».	Формирование представлений о различных операциях при ремонте одежды (изготовление и пришивание вешалки, зашивание простого разрыва ткани). Расширение знаний о назначении вешалки. Обучение технологии изготовления и пришивания вешалки. Повторение правил работы иглой. Закрепление умения отрезать нитку нужной длины, завязывать узелок на конце нитки. Закрепление знаний о строчке прямого и косого стежков и применение их при изготовлении и пришивании вешалки. Совершенствование умения работать по намеченному плану. Развитие умений изготовить лекало вешалки из бумаги, разметить и выкроить деталь из ткани, сшить вешалку и пришить её к ткани. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.
32	1	<b>Картонажно-переплётные работы.</b> Переплёт. <i>Учебник-с.129-132.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Записная книжка-раскладушка с переплётной крышкой, «Блокнот».	Расширение представлений о картонно-переплётных изделиях (картонные изделия, изделия в переплёте). Развитие умения объединять в соответствующие группы измерительные, режущие, колошечные и вспомогательные инструменты, используемые в картонно-переплётных работах. Обучение изготовлению записной книжки с переплётной крышкой. Формирование представлений о записных книжках, их назначении, форме, размере, конструкции (переплётная крышка, блок). Закрепление умения работать по намеченному плану. Обучение промазыванию клеем технической ткани с изнаночной стороны. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук.
33	1	<b>Ручные швейные работы.</b> Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. <i>Учебник-с.133-136.</i>	Подушечка для игл.	Расширение представлений об изделиях из ткани (предметы быта). Закрепление знаний о ручных операциях при пошиве различных изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, отделка деталей изделия вышивкой, соединение деталей строчкой прямого стежка). Совершенствование умений самостоятельно анализировать изделие и действовать в соответствии с намеченным планом работы. Закрепление умения вышивать строчкой прямого стежка. Обучение приёму соединения деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. Развитие внимания, точности, координации движений правой и левой рук, ритмичности движений, зрительно-двигательной координации, пространственной ориентировки.
34	1	<b>Ручные швейные работы.</b> Соединение деталей из ткани строчкой петлеобразного стежка. <i>Учебник-с.137-138.</i> <i>Рабочая тетрадь.</i>	Мягкие игрушки-подушки «Девочка» «Рыба» «Цыплёнок» «Дед Мороз»	Расширение представлений об изделиях из ткани (мягкие игрушки). Закрепление умений соединять детали из ткани строчкой петлеобразного стежка при пошиве игрушек – подушек. Закрепление всех технологических ручных операций, необходимых при пошиве изделий из ткани (вдевание нитки в ушко иглы, завязывание узелка на конце нитки, выкраивание деталей по лекалу, скалывание деталей, смётывание деталей, соединение деталей строчкой петлеобразного стежка, отделка изделия). Развитие воображения, внимания, точности, координации движений рук, дифференциации движений пальцев, ритмичности совершаемых движений, пространственной ориентировки.

## **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности**

### **Учебно – методический комплекс:**

1. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд 1кл.», М. Просвещение, 2013г.
2. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд 2кл.», М. Просвещение, 2013г.
3. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд 3кл.», М. Просвещение, 2013г.
4. Кузнецова Л.А. «Технология. Ручной труд 4кл.», М. Просвещение, 2013г.
- 5.

### **Учебно-методическая литература для учителя:**

1. Обучение учащихся I – IV классов вспомогательной школы: (Изобразит. искусство, физ.культура, ручной труд, пение и музыка). Пособие для учителя/ Под ред. В.Г.Петровой.- 2-е изд., перераб. – М.: Просвещение, 1983. – 208 с., ил.
2. Программа В.В. Воронковой Русский язык / Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида подготовительный, 1-4 класс - под ред. В.В.Воронковой. - Допущено Министерством образования и науки Российской Федерации. - М."Просвещение»

### **Технические средства обучения:**

1. Магнитофон
2. Телевизор

### **Компьютерные и информационно – коммуникационные средства:**

1. Компьютер